

Возможности использования электронных средств обучения в рамках предмета французский язык в условиях ФГОС

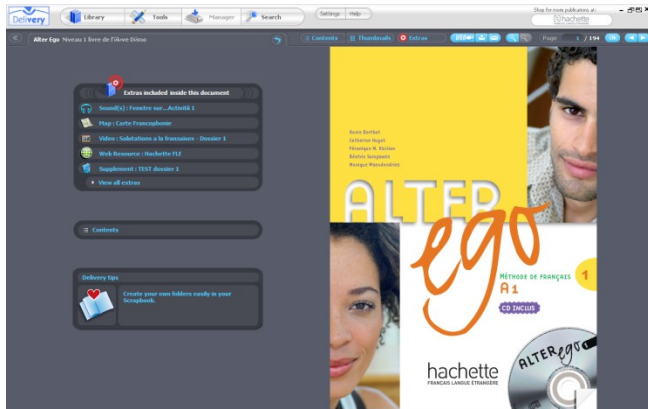
Култышева Марина Евгеньевна,
учитель французского языка

Областной семинар
«Использование медиаресурсов в практике работы
современного педагога»

стимулирование интереса педагогов к использованию в образовательной деятельности медиаресурсов

создание и применение в образовательных организациях авторских мультимедийных материалов

Цифровой учебник Alter Ego (издательство Achette)



создание индивидуальных страниц
само-аудио запись
выход в Интернет для поиска
дополнительной информации и её
сохранения в контенте учебника

все ЦОР выстроены в целостную систему обучения

активно-ориентированный подход

индивидуальная оценка и развитие самостоятельности

**компоненты самопроверки и тестирования
для оперативной оценки сформированности
тех или иных компетенций**


Цифровой учебник Alter Ego (издательство Achette)

Delivery Library Tools Manager Search Settings Help Shop for more publications at: hachette

Alter Ego Niveau 1 livre de l'élève Димо Contents Thumbnails Extras Page 14 / 194

Fenêtre sur...

IDENTIFIER UN NOMBRE, COMPTER

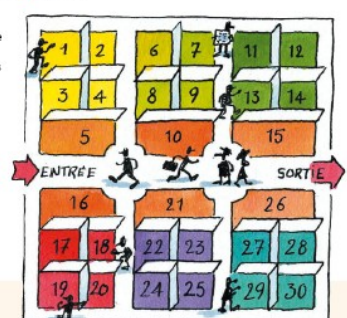


14 Il y a combien de places ? Lisiez les nombres, écoutez et répondez.

- un
- deux
- trois
- quatre
- cinq
- six
- sept
- huit
- neuf
- dix
- onze
- douze
- treize
- quatorze
- quinze
- seize
- dix-sept
- dix-huit
- dix-neuf
- vingt

15 a) Observez le tableau p. 14 et répondez.
1. Est-ce que les nombres en vert sont simples ou composés ?
2. Est-ce que les nombres en rouge sont simples ou composés ?
b) Complétez avec et ou -.
1. vingt ... un
2. vingt ... deux
3. trente ... un
4. cinquante ... neuf
5. trente ... quatre
6. quarante ... un
7. soixante ... un
c) Écoutez pour vérifier.
d) Par deux, observez le tableau et comptez de 23 à 35 à voix haute.
e) Complétez le tableau.

16 Écoutez et notez le numéro des stands des pays suivants.
Exemple : Italie → stand n° 16.
1. Italie
2. Brésil
3. Allemagne
4. Espagne
5. États-Unis
6. Inde
7. Mexique
8. Chine



S'EXERCER

> Dire la nationalité

1. Complétez la liste de nationalités.

Hommes	Nationalités	Femmes	
M. Fabert	français	française	Mlle Toussaint
M. Kangulu	...	camerounaise	Mme Kangulu
M. Bergman	suédois	...	Mme Solderberg
M. Johnson	...	américaine	Mme Johnson
M. Wong	...	chinoise	Mlle Lee Ming
M. Tremblay	canadien	...	Mlle Trace
M. Carrera	espagnol	...	Mlle Del Rio
M. Martins	...	portugaise	Mme Mendes
M. Lindley	...	australienne	Mme Lindley
M. Ibanez	...	mexicaine	Mlle Montes
M. Müller	allemand	...	Mme Müller
M. Costopoulos	...	grecque	Mlle Gravas
M. Chaïbi	tunisien	...	Mme Chaïbi
M. Volgorof	...	russe	Mme Volgorof

2. Associez les éléments pour former des phrases.
Exemple : Je m'appelle Antoine.

Je
Tu
Il
Elle
Vous

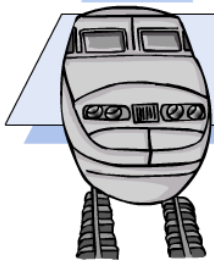
s'appelle
sont
suis
m'appelle
s'appelle

Antoine
anglaise
française
américaine
Sophie
chinoise

0	10	20	30	40	50	60
zéro	dix	vingt	trente	quarante	cinquante	soixante
1	11	21	31	41	51	61
un	onze	vingt et un	trente et un	quarante et un	cinquante et un	soixante et un
2	12	22	32	42	52	62
deux	douze	vingt-deux				
3	13	23	33	43	53	63
trois	treize		trente-trois			
4	14	24	34	44	54	64
quatre	quatorze			quarante-quatre		
5	15	25	35	45	55	65
cinq	quinze					
6	16	26	36	46	56	66
six	seize				cinquante-six	
7	17	27	37	47	57	67
sept	dix-sept					
8	18	28	38	48	58	68
huit	dix-huit					
9	19	29	39	49	59	69
neuf	dix-neuf					soixante-neuf

14 Fenêtre sur...

On this page: Extras



A LA GARE

INDEX

INDEX

VOCABULAIRE

DIALOGUE

AUDIO

QUITTER

Sur cette fiche de vocabulaire, vous pouvez avoir une explication en image si vous cliquez sur les mots. Vous pouvez également écouter les phrases en cliquant sur l'icone.

🔊 Romain est à la gare. Il demande des informations pour aller à Paris.
On peut acheter un billet de train au guichet ou à la billetterie automatique.
Pour connaître les horaires, on regarde le panneau d'affichage.



File View Control Help

A LA GARE

le billet / le wagon / les symboles

Cliquez sur le dessin pour avoir le vocabulaire


INDEX

VOCABULAIRE

DIALOGUE

AUDIO

QUITTER



SNCF BILLET NICE VILLE -> PARIS	
Utilisable le 25/04/2003 jusqu'à minuit	
Départ NICE VILLE	Classe 2
Arrivée PARIS	
PLEIN TARIF	
Départ ***	Classe *
Arrivée ***	
REGARTE 00 00000000 000000 0000 7	
Prix EUR	107.90
FRF	707.78

File View Control Help

A LA GARE

le billet / le wagon / les symboles

Cliquez sur le dessin pour avoir le vocabulaire

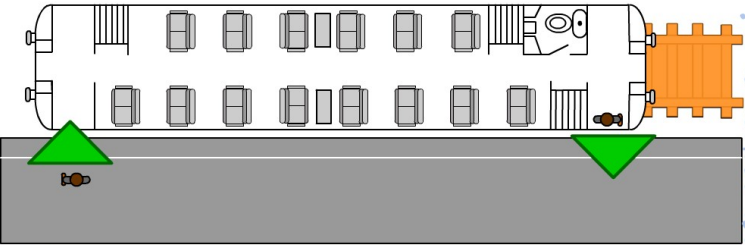
INDEX

VOCABULAIRE

DIALOGUE

AUDIO

QUITTER



Vocabulaire

Les rails

le billet / le wagon / les symboles

Cliquez sur le dessin pour avoir le vocabulaire



Vocabulaire

Une place handicapé

A LA GARE

DIALOGUE

Romain : un billet pour Paris s'il vous plaît.

L'employée : aller-retour ou aller simple ? Vous désirez une place fumeur ou non fumeur ?

Romain : aller-retour, non fumeur, en deuxième classe. Combien ça coûte ?

L'employée : 107.90 Euros. Est-ce que vous avez droit à une réduction ?

Romain : non, plein tarif. Est-ce que le train est direct ?

L'employée : non, il y a une correspondance à Lyon.

Romain : A quelle heure part le train ?

L'employée : à 17h30. Vous arrivez à Lyon à 20h42, la correspondance est à 20h45.

Romain : Combien de temps dure le voyage ?

L'employée : 7 heures.

Romain : A quelle heure le train arrive à Paris ?

L'employée : à 00h42. Comment payez-vous ? Par carte bleue, par chèque ou en espèce ?

Romain : je paye en espèce. Sur quel quai se trouve le train, s'il vous plaît ?

L'employée : quai numéro 3. N'oubliez pas de composer votre billet.

Romain : merci au revoir.

EXERCICE

Электронные приложения для визуального чтения текстов голосом (чтение текста с помощью экранного диктора)

Inhalt	
Aktionen ?	
Inhalt	Dauer
[-] Gosciny & Sempy - Histoires inédites du Petit Nico...	1:04:06
La maison de Geoffroy	9:14
Bonbon	8:20
La pomme	8:36
Le repas de famille	10:00
La tarte aux pommes	8:00
Papa a des tas d'agonies	9:09
Tout seul	10:47

chapitre un

DES DÉBUTS DIFFICILES

Julie Delhomme est assise à son bureau, dans les locaux de la société Axel Minor, une start-up affiliée à Axel Transactions, «spécialiste des transactions financières pour les particuliers et les entreprises». Julie connaît le slogan par cœur, puisqu'il est affiché juste devant son nez, sur la paroi qui sépare son espace bureau de celui d'un jeune homme à lunettes dont elle ne connaît pas le nom. En fait, Julie ne connaît personne dans cette boîte, bien que son stage ait commencé depuis trois jours. Elle sera bientôt diplômée d'une grande école de commerce, c'est sa dernière expérience en situation avant les examens de fin de cursus. Elle a d'ailleurs été ravie que sa demande de stage ait été acceptée: Axel est une entreprise de pointe dans son domaine. Mais pour l'instant elle ne peut pas dire que le stage soit terriblement intéressant...

Malheureusement, la fenêtre est derrière son dos, et elle n'ose pas se retourner pour regarder dehors: cela lui donnerait quelque chose à faire, parce qu'elle commence à en avoir marre de fixer le slogan «Axel Transactions, spécialiste...». "Essayez de vous familiariser avec les lieux et avec l'équipe, promenez-vous, interrogez les gens, posez des questions, mettez votre nez un peu partout...", voilà ce que lui a dit Pierre Faucher, le Directeur Général, en l'accueillant le premier jour... Depuis, elle n'a toujours pas de rôle précis, et passe ses journées à explorer les couloirs secrets de l'immeuble parisien qui abrite les locaux de la société Axel Minor.



Gosciny & Sempy - Histoires inédites du Petit Nicolas

Wiedergabe Stop Anfang

La maison de Geoffroy

GEOFFROY M'A INVITE a passer l'après-midi chez lui, aujourd'hui. Il m'a dit qu'il a aussi invité un tas d'autres petits amis, on va vraiment bien s'amuser !

Le papa de Geoffroy est très riche et il paie toutes sortes de choses à Geoffroy. Geoffroy, par exemple, aime bien se déguiser, alors son papa lui a acheté des tas et des tas de costumes. Moi, j'étais content d'aller chez Geoffroy, c'est la première fois et il paraît qu'il a une très belle maison.

C'est papa, mon papa à moi, qui m'a emmené chez Geoffroy. Avec l'auto on est entré dans le parc qui est devant la maison de Geoffroy.

Papa regardait autour de lui tout en conduisant doucement, et il faisait des petits sifflements entre les dents. Puis nous l'avons vu ensemble : une piscine ! Une grande piscine en forme de rognon, avec de l'eau toute bleue et des tas de plongeurs !

- Il en a de belles choses, Geoffroy, j'ai dit à papa, j'aimerais bien avoir des choses comme ça !

Papa, il avait l'air embêté. Il m'a laissé devant la porte de chez Geoffroy et il m'a dit :

- Je reviendrai te rechercher à six heures, ne mange pas

100%

Навык чтения складывается из двух составляющих

смысловая (понимание читаемого)

техническая (правильно читаем)

Использование словаря ABBY Lingvo



Gosciny & Sempy - Histoires inédites du Petit Nicolas

Wiedergabe Stop Anfang

Tout seul !

SAMEDI APRES-MIDI, quand je suis rentre de l'école, papa et maman m'ont appele dans le salon ; ils av

– Nicolas, **goûter** (Fr-Ru) [x]
пробовать; полдник ...>>

– Chic !

C'est vrai, j'ame bien au viner d'enters, et puis M. et Mme Tartineau sont tres chouettes ; une fois, nous sommes alles goûter chez eux, il y avait des gateaux, et M. Tartineau m'a prete des livres avec des images terribles.

– C'est que, a dit maman, tu ne viens pas avec nous, Nicolas. Tu t'ennuierais beaucoup, il n'y a pas d'enfants, rien que des grandes personnes.

– Ah ! ben non, alors ! j'ai crie. Moi je veux y aller aussi !

– Ecoute, Nicolas, m'a dit papa, maman te l'a deja explique : tu ne t'amuserais pas chez les Tartineau.

– Si, je m'amuserai ! j'ai repondu. Je regarderai les livres d'images.

– Les livres d'images ? a demande papa. Quels livres d'images ?... Oh ! et puis inutile de discuter, Nicolas ; ce diner n'est pas pour les enfants, un point, c'est tout !

Alors, je me suis mis a pleurer, j'ai dit que c'était pas juste, que je ne sortais jamais le soir, moi, que j'en avais assez, et que si je n'allais pas diner chez les Tartineau, personne n'irait. C'est vrai, je n'aime pas quand papa et maman sortent sans moi !

– Ca suffit ! a crie papa. Non, mais c'est un monde, a la fin !

– Je me demande, a dit maman, si...

– Ah ! non, non et non ! a crie papa. Nous avons pris une decision, et je ne veux pas revenir dessus. Nous irons diner chez les Tartineau, et Nicolas restera ici, comme un grand garçon qu'il est !

– Si je suis un grand garçon, je peux aller diner chez les Tartineau, j'ai dit.

Papa s'est leve de son fauteuil, il a claqué ses mains l'une contre l'autre, et il a regarde le

100%

Проблемы в технике чтения

пропуск слова, повтор букв, слогов, слов, перестановки, замены, искажения, добавления, неправильное произношение, ошибочное ударение в словах, ошибки в окончании

неточный интонационный рисунок: неправильно используют паузы, неправильно делают логическое ударение

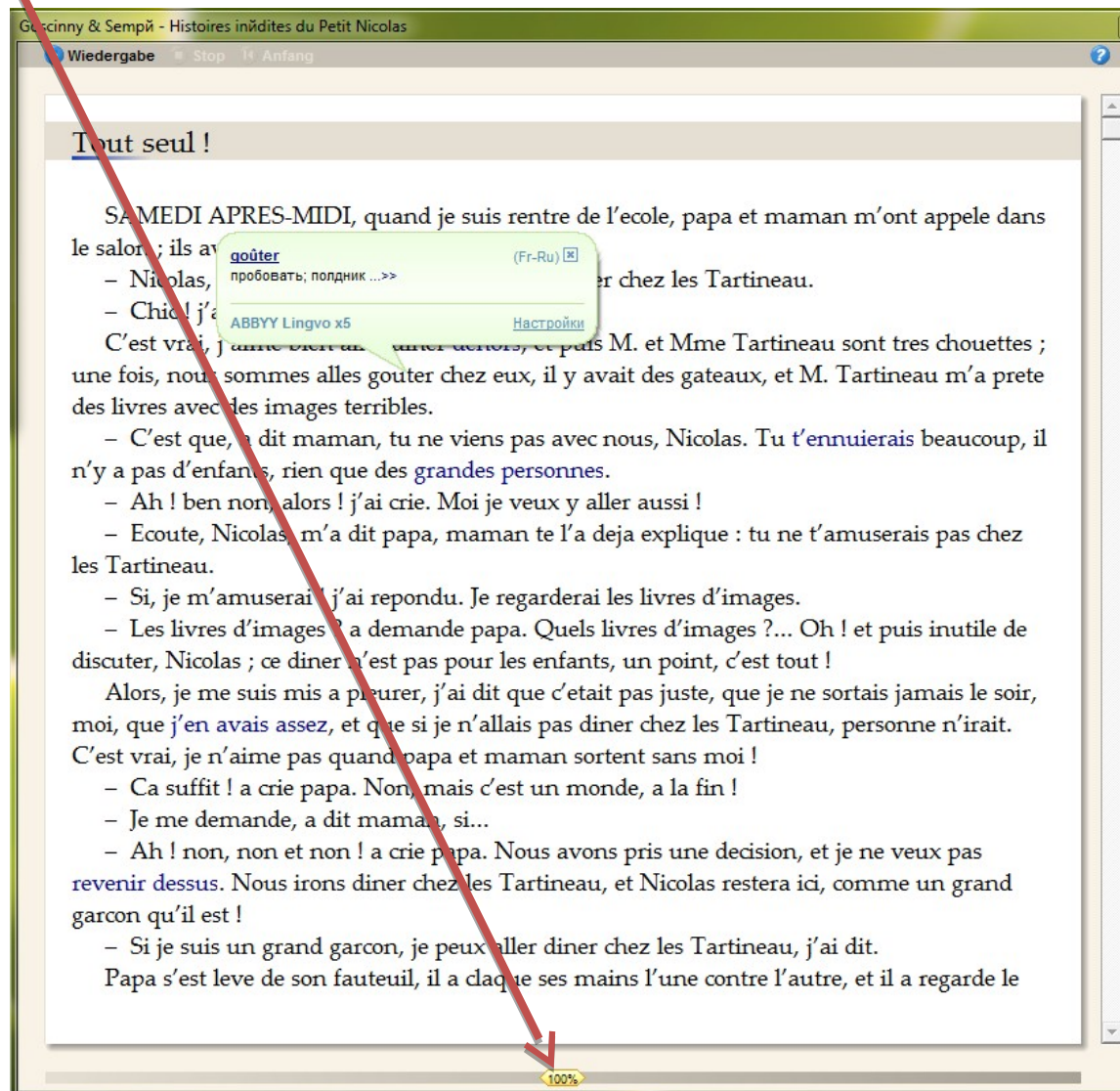
не получается читать «слышно» и внятно, слишком медленный или быстрый темп, оглушение финальных звонких согласных, несоблюдение долготы и краткости гласных звуков

Основные возможности этого электронного ресурса

- регулировка скорости чтения (увеличения, уменьшения)
- автоматическая прокрутка текста на экране, чтобы всегда был виден читаемый фрагмент (слежение за речью)
- опция цветной подсветки читаемого текста
- запоминается текст и позиция курсора при выходе из программы

!!! программные тексты (т.е. есть в наших учебниках)

Настройка скорости чтения в зависимости от индивидуальных особенностей и предпочтений.



The screenshot shows a digital reading interface for the text "Tout seul !". The text is in French and describes a scene where a child is alone at home while parents are out. A green tooltip is overlaid on the word "gouter", providing a Russian translation "пробовать; полдник ...>>" and a link to "ABBYY Lingvo x5" settings. A red arrow points from the title above to the "ABBYY Lingvo x5" link in the tooltip. At the bottom of the window, a yellow speed control icon is set to "100%".

Geocinny & Sempy - Histoires inédites du Petit Nicolas

Wiedergabe Stop Anfang

Tout seul !

SAMEDI APRES-MIDI, quand je suis rentre de l'école, papa et maman m'ont appele dans le salon ; ils av

– Nicolas, **gouter** (Fr-Ru) [x]
пробовать; полдник ...>>

– Chic ! j'é

– C'est vrai, j'aime bien aller diner chez les Tartineau.

C'est vrai, j'aime bien aller diner chez les Tartineau, et puis M. et Mme Tartineau sont tres chouettes ; une fois, nous sommes alles goûter chez eux, il y avait des gateaux, et M. Tartineau m'a prete des livres avec des images terribles.

– C'est que, a dit maman, tu ne viens pas avec nous, Nicolas. Tu t'ennuierais beaucoup, il n'y a pas d'enfants, rien que des grandes personnes.

– Ah ! ben non, alors ! j'ai crie. Moi je veux y aller aussi !

– Ecoute, Nicolas, m'a dit papa, maman te l'a deja explique : tu ne t'amuserais pas chez les Tartineau.

– Si, je m'amuserai j'ai repondu. Je regarderai les livres d'images.

– Les livres d'images ? a demande papa. Quels livres d'images ?... Oh ! et puis inutile de discuter, Nicolas ; ce diner n'est pas pour les enfants, un point, c'est tout !

Alors, je me suis mis a pleurer, j'ai dit que c'était pas juste, que je ne sortais jamais le soir, moi, que j'en avais assez, et que si je n'allais pas diner chez les Tartineau, personne n'irait. C'est vrai, je n'aime pas quand papa et maman sortent sans moi !

– Ca suffit ! a crie papa. Non, mais c'est un monde, a la fin !

– Je me demande, a dit maman, si...

– Ah ! non, non et non ! a crie papa. Nous avons pris une decision, et je ne veux pas revenir dessus. Nous irons diner chez les Tartineau, et Nicolas restera ici, comme un grand garçon qu'il est !

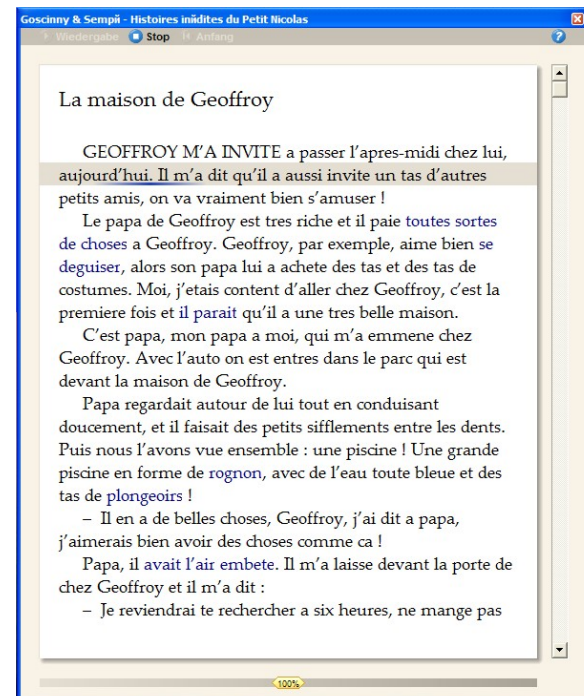
– Si je suis un grand garçon, je peux aller diner chez les Tartineau, j'ai dit.

Papa s'est leve de son fauteuil, il a claqué ses mains l'une contre l'autre, et il a regarde le

100%

Совершенствование техники чтения :

- соблюдение приемлемого темпа
- норм ударения
- правильности произношения: связки, сцепления, выпадение беглого «е», паузации, интонирования, выразительности



Совершенствуем Вырабатываем Умение

устойчивость
внимания зрительную память читаем без
напряжения



Результативность

снимаем страх неуверенность сокращаем
количество ошибок улучшаем
показатели навыков
техники чтения



Освоение технической стороной

сознательное активное продуктивное

4 октября



Злата 18:36



Здравствуйте, Марина Евгеньевна, вот пересказ письма Жюли.



Марина 18:39

З

Злата, очень много ошибок в произношении



Злата 18:40

Хорошо, я понимаю



Марина 19:07



Татьяна
4 окт в 12:40



Марина
4 окт в 17:49

умница!

послушай!



Злата 19:07
Хорошо

Курс французского языка в песнях

... [Запишитесь на пробное занятие!](#) [Войти](#)

Курс французского языка в песнях

Песня №1
Romeo & Juliette – Les Rois Du Monde
[Начать](#)

Песня №2
Alizee – Moi Lolita
[Начать](#)

Песня №3
Edith Piaf – Non, Je ne regrette rien
[Начать](#)

<https://speakasap.com/ru/fr-ru/songs/>
<https://speakasap.com/ru/fr-ru/songs/4/>
<https://speakasap.com/ru/fr-ru/songs/17/>

Курс французского языка в песнях

Песня №4

Joe Dassin – À toi

Начать

Песня №5

Lara Fabian – Je suis Malade

Начать

Песня №6

Axelle Red – Sensualité

Начать

Песня №7

Calogero – C'est Dit

Начать

Песня №8

Florent Pagny – Te jeter des
fleurs

Начать

Песня №9

Johnny Halliday – Pauvres
diabes

Начать

Курс французского языка в песнях

Песня №10

Lââm – Petite Soeur

Начать

Песня №11

Ludivine Sagnier – Papa t'es
plus dans l'coup

Начать

Песня №12

Mireille Mathieu – Sous Le Ciel
De Paris

Начать

Песня №13

Joe Dassin – Et si tu n'existais
pas

Начать

Песня №14

Mylène Farmer – Désenchantée

Начать

Песня №15

Vincent Liben & Berry –
Mademoiselle Liberté

Начать

Работа с песней



- погружение в среду изучаемого языка, атмосфера положительных эмоций, способ снять напряжение



- развитие речевого и музыкального слуха, слухового внимания, тренировка слуха и восприятия, совершенствование работы артикуляционного аппарата



- разграничить учебные блоки занятий, включение в активную познавательную деятельность



- в доступной форме учить правила произношения, грамматики, запоминать слова и выражения

Курс французского языка в песнях

Песня №16

Zaz - Je veux

Начать

Песня №17

Mireille Mathieu - Pardonne
Moi

Начать

Песня №4

Joe Dassin - À toi

Начать

Joe Dassin - À toi



Прослушайте аудио урок с дополнительными объяснениями

À toi
À la façon que tu as d'être belle
À la façon que tu as d'être à moi
À tes mots tendres un peu artificiels
Quelquefois

à toi - о тебе
la façon - внешний вид; способ, манера; повадка
à la façon de ... - как; по примеру; по образцу
que - что
tu as - ты имеешь, у тебя есть (*2 лицо ед. ч.*), **avoir** - иметь
être - есть, быть
belle - красивая, прекрасная, **beau** - красивый, прекрасный
moi - я, мне
tes - твои, **ton** - твой
le mot - слово

Курс французского языка в песнях

(bonne chance! – желаю счастья, успеха; в добрый час!)

un enfant – ребенок

qui – который, кто

viendra – придет (*3 лицо ед. ч.*), **venir** – приходиться

qui nous ressemblera – который будет на нас похож (*3 лицо ед. ч.*), **ressembler** – быть похожим, походить

qui sera – который будет (*3 лицо ед. ч.*), **être** – быть

à la fois – одновременно; сразу, разом

À moi

À la folie dont tu es la raison

À mes colères sans savoir pourquoi

À mes silences et à mes trahisons

Quelquefois

la folie – безумие, сумасшествие, помешательство

dont – который (*относительное местоимение*)

tu es – ты есть (*2 лицо ед. ч.*), **être** – есть, быть

la raison – причина; основание, мотив, соображение

mes – мои

la colère – приступ гнева; возмущение, негодование

sans – без (*предлог*)

savoir – знать

pourquoi – почему

sans savoir pourquoi – неизвестно почему

le silence – молчание, тишина

la trahison – измена, предательство, неверность

À toi

À la petite fille que tu étais

À celle que tu es encore souvent

À ton passé, à tes secrets

À tes anciens princes charmants

la fille – девочка

petit(-e) – маленький(-ая)

tu étais – ты была (*2 лицо ед. ч.*), **être** – есть, быть

celle – эта, та

tu es – ты есть (*2 лицо ед. ч.*), **être** – есть, быть

encore – еще

souvent – часто

le passé – прошлое

le secret – секрет

ancien – бывший, прежний

le prince – принц

charmant – прелестный, очаровательный, милый

prince charmant – а) (волшебный) принц (из сказки); б) красивый юноша (переносное значение)

Курс французского языка в песнях

Придаточные предложения. Propositions subordonnées

Во французском языке придаточные предложения обычно вводятся с помощью местоимений **qui**, **que**, **quel**, **dont** и их вариантов с предлогами. Все зависит от того, какую роль в предложении они будут играть и с каким предлогом сочетаться.

Без предлога:

qui = **подлежащее** будет переводиться как «который, которая, которые», а также **ce qui** (то, что...):

L'homme **qui** est en retard. – Мужчина, **который** опоздал.

Le livre **qui** m'a plu beaucoup. – Книга, **которая** мне очень понравилась.

C'est **ce qui** le préoccupe. – Это **то, что** его волнует.

que = **прямое дополнение**, а также **ce que** (то, что...) будет переводиться как «которого, которую, которых»

L'homme **que** je connais. – Мужчина, **которого** я знаю.

Le livre **que** j'ai acheté. – Книга, **которую** я купила.

Курс французского языка в песнях

Упражнение №1

Поставьте правильное относительное или вопросительное местоимение

1. Сейчас я вам расскажу историю, которая мне очень нравится. – Je vais vous raconter l'histoire me plaît beaucoup. (l'histoire – история, beaucoup – очень)
2. Если это то, что тебе интересно, я готова продолжать. – Si c'est t'intéresse je suis prête à continuer. (prête – готова, continuer – продолжать)
3. Наконец-то, я сегодня сделаю все, что хотела сделать уже давно. – Enfin, je ferai aujourd'hui tout je voulais faire depuis longtemps. (depuis longtemps – уже давно)
4. Девушка, которую он встретил в парке, стала его женой. – La jeune fille il avait rencontré dans le parc est devenue sa femme. (la jeune fille – девушка, la femme – жена, женщина)

Курс французского языка в песнях

vous plaît ce paquet à la femme on a parlé hier. (ce paquet – этот пакет, hier – вчера)

29. Вот человек, который Вам нужен. – Voilà une personne vous avez besoin. (vous avez besoin – вы нуждаетесь)

30. Вот совет, в котором мы нуждаемся. – Voilà le conseil on a besoin. (le conseil – совет)

Проверить

Очистить

Правильные ответы

1 из 3



СКАЧАТЬ PDF

Joe Dassin - À toi



Прослушайте аудио урок с дополнительными объяснениями

À toi

À la façon que tu as d'être belle

À la façon que tu as d'être à moi

À tes mots tendres un peu artificiels

Quelquefois

à toi – о тебе

la façon – внешний вид; способ, манера; повадка

à la façon de ... – как; по примеру; по образцу

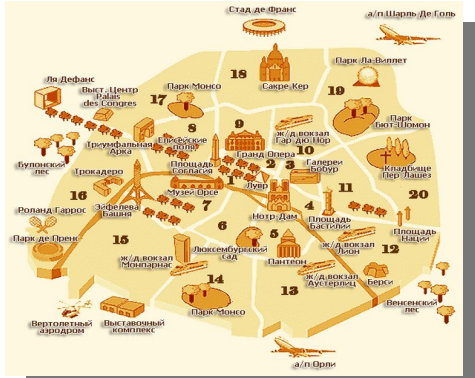
que – что

tu as – ты имеешь, у тебя есть (*2 лицо ед. ч.*), **avoir** –



СКАЧАТЬ PDF

Создание электронных продуктов для уроков французского языка



«Такая разная Франция»



интерактивные задания



игры, мультфильмы

Что можно успеть в Париже за 10 часов



Игры, интерактивные задания

LearningApps.org

Поиск Все упражнения Новое упражнение Вход

соединить 2019-03-12

Задание
соедините звук с картинкой, на которой изображено слово, имеющее этот звук

OK



LearningApps.org

Поиск Все упражнения Новое упражнение Вход

Заполнить пропуски 2019-03-11

Задание
прослушайте аудиозаписи и заполните пропуски в тексте.

OK




LearningApps.org

Поиск Все упражнения Новое упражнение Вход

Пазлы 2019-03-15

Le son [s] Le son [z] Le son [ʒ]



LearningApps.org

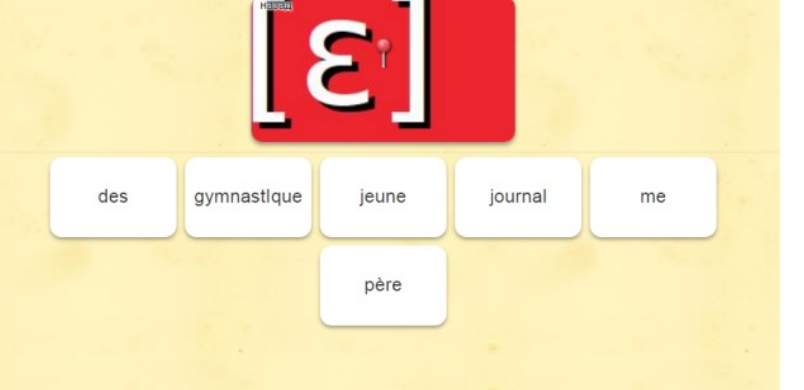
Поиск Все упражнения Новое упражнение Вход

Найдите правильное слово 2019-03-15

[ɛ]

des gymnastique jeune journal me

père



Интерактивные задания

The screenshot shows the LearningApps.org website interface. At the top, there is a search bar and navigation links for "Все упражнения" (All exercises) and "Новое упражнение" (New exercise). A language selection menu is visible in the top right corner, showing flags for German, French, Spanish, Italian, and Russian. The main content area displays a French text exercise titled "Заполнить пропуски" (Fill in the blanks) with a timestamp of "2018-03-22". The text contains several blank spaces for user input. A central pop-up window titled "Задание" (Task) prompts the user to "Заполните пропуски" (Fill in the blanks) and includes an "OK" button. The background of the exercise area features a night view of the Eiffel Tower.

LearningApps.org

Поиск

Все упражнения

Новое упражнение

Вход

Заполнить пропуски 2018-03-22

Madame Dubois a envie de faire quelque chose ce week-end. Elle a envie d'aller au cinéma, il y a un film policier. Elle n'a pas envie de sortir. Demain il va à la piscine et elle va écrire des lettres ou regarder la télévisions. Madame Dubois et ses deux enfants ont des amis. Les enfants : Paul et Julien. Ils font du piano tous les deux. Ils ont leur leçon de piano de 5 heures à 6 heures. Ils étudient le piano tous les jours pendant environ une heure. Ils sont très gentils et ils travaillent beaucoup à l'école. Ils vont au collège. Leur rêve, c'est de devenir professeur de piano. Paul aime bien embêter sa sœur. Comme elle a horreur des insectes, il met de temps en temps un cafard ou une araignée dans la chambre de sa sœur. Et c'est toujours pareil. Elle crie très fort et son frère rit beaucoup.

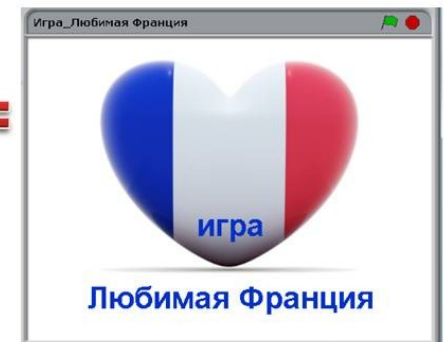
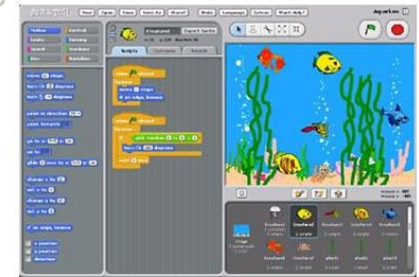
Задание
Заполните пропуски
OK

Игры, интерактивные задания

SCRATCH



SCRATCH



Правильно выбери род прилагательного и щелкни по нужному слову. Если твой выбор верен, смайлик тебе улыбнётся.

d'Artagnan jolie

😊

forte grand

généreux 😞

beau grande

Завершить

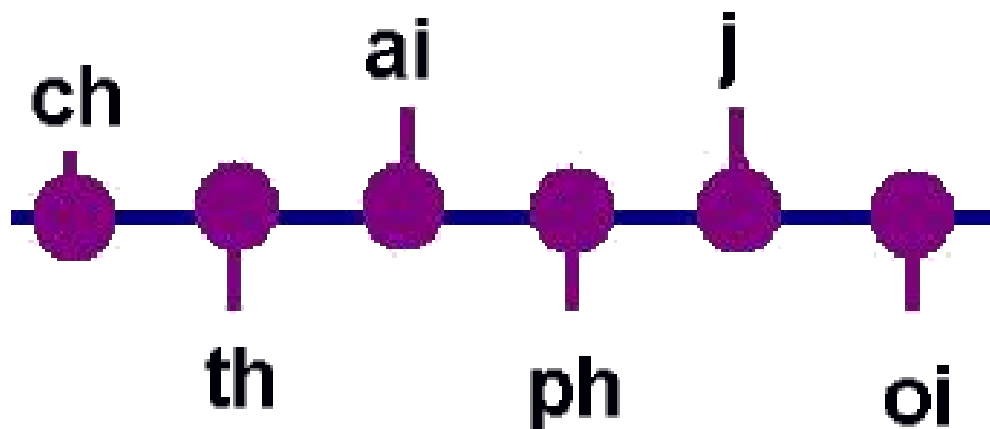
Проверка усвоения французских буквосочетаний

SCRATCH



Проверь себя!

Какое буквосочетание дает звук [ф]?



Отработка грамматики

SCRATCH



Подбери правильный артикль

un une le les des du de

du

Le cinéma se trouve près ... métro

Тесты по страноведению

SCRATCH



Выбери верный ответ и
запиши его в строку.

Столица
Лазурного
берега: Lion, Nice,
Bordeaux,
Marseille



Проверка знания слов для классификации по группам

SCRATCH



Игра_Любимая Франция

Найди лишнее. Щелкни по нужному слову. Если ты правильно выбрал слово, то картинка появится на экране.

tomate concombre citron carotte



Распредели глаголы на группы

2

obéir 😊

Проверить

3

mentir 😊

Завершить


découvrir
aller
finir
prendre
rougir
choisir
faire

Проверка знания слов для классификации по группам

SCRATCH



Кто есть кто? Расположи под картинкой имена мушкетеров.

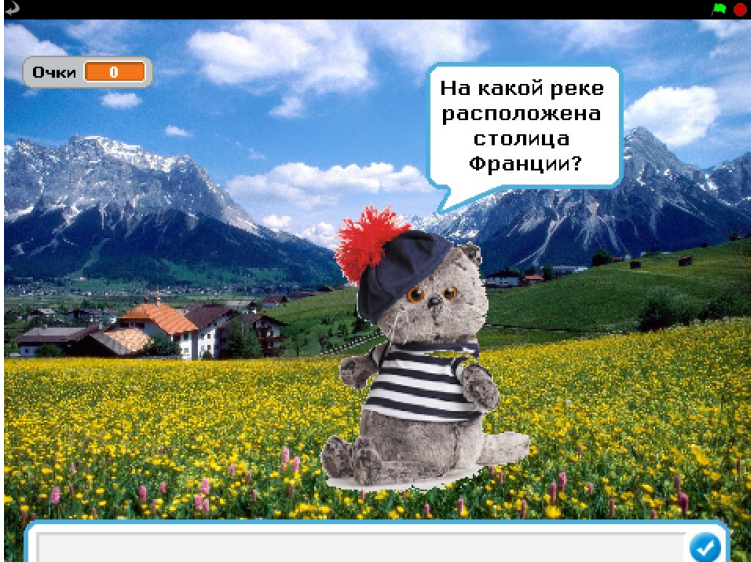


ПОРТОС Д'Артаньян Арамис Атос

ПРОВЕРИТЬ

Очки 0

На какой реке расположена столица Франции?



✓

Париж
Ницца
Брест
Лион
Нант
Бордо
Страсбург
Руан
Орлеан
Марсель
Гавр



●

Проверка знания слов для классификации по группам

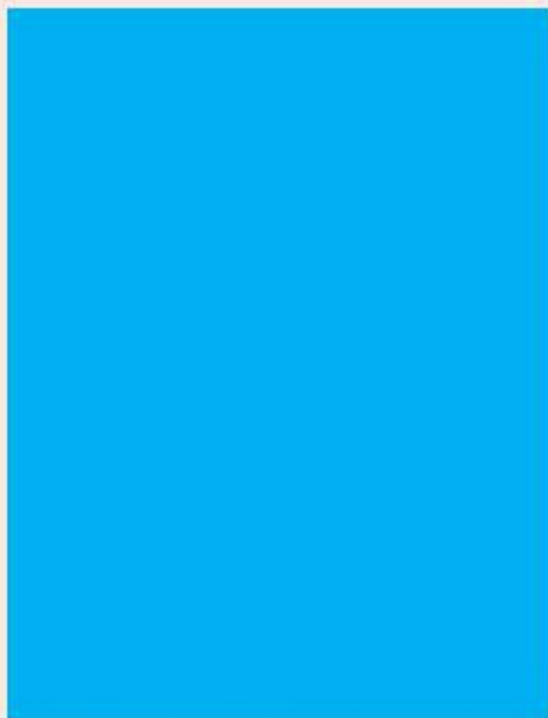
SCRATCH



Русская кухня



Французская кухня



- петух в вине
- кура с гречей
- пельмени
- круассан
- расстегай
- багет
- студень
- луковый суп




ПРОВЕРИТЬ

**Создание тематических
мультфильмов
по правилам чтения
во французском языке**



Мультфильм по правилам чтения во французском языке

C [c] 4
 5
cinq



Q [k] quatre

