



**Использование электронного
обучения и дистанционных
образовательных технологий
при реализации дополнительных
общеобразовательных
общеразвивающих программ
социально-педагогической
направленности**

***Демакова Ксения Андреевна,
педагог дополнительного образования,
педагог-психолог
КОГБУ ДО «Дворец творчества – Мемориал»***



Весной 2020 года педагогический коллектив КОГОБУ ДО «Дворец творчества - Мемориал» перешел с аудиторной реализации дополнительных общеразвивающих образовательных программ на апробацию и внедрение электронного обучения с применением цифровых технологий

Подготовительный этап:

- Локальный акта учреждения
- Алгоритм действий при переходе на дистанционное обучение, перечень электронных образовательных ресурсов
- Способы осуществления текущего и итогового контроля в электронном формате
- Дистанционный дискуссионный ресурс для профессионального общения педагогов по вопросам дистанционного обучения
- Консультационная помощь педагогам, испытывающим затруднения



Основные целевые ориентиры переходного этапа:

1. Выполнение учебного плана по каждой программе, полная реализация образовательного содержания;
2. Максимальное сохранение контингента обучающихся;
3. Поддержание у обучающихся высокого уровня учебной мотивации за счёт применения разнообразных, современных, доступных методов и приёмов электронного обучения и способов контроля;
4. Сохранение практико-ориентированного подхода в реализации программ, избегание превалирования теоретического наполнения образовательного контента

Этапы организации дистанционного обучения в образовательных объединениях социально-педагогической направленности



1. Корректировка дополнительных общеразвивающих программ
2. Структурирование учебных элементов, определение форм их предъявления обучающимся
3. Выбор тем, которые требуют обучения ребенка перед компьютером в строго определенное расписанием время, а какие могут осваиваться в свободном режиме
4. Отбор методов и приёмов электронного обучения



При реализации образовательной программы
«Вектор успеха»
(клуб детского самоуправления «Идея»,
руководитель Копытова Ю.В.)
апробированы кейс-технологии и
видеоконференции (Skype)

- Обучающимся была предложена теория социального проектирования, в режиме самостоятельной работы ребята создавали макет нового социального проекта
- Подготовлено несколько слайд-презентаций, содержащих проблемные вопросы для обсуждения обучающимися
- Основная часть коммуникации осуществлялась в формате группы ВК, где обучающиеся информировались о порядке выполнения самостоятельной работы, размещались ссылки на образовательные сервисы с дополнительными учебными материалами



Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Технология успешного Я» (педагог Четверикова Н.А.) реализовывалась с использованием кейс-метода

Каждый кейс включал теоретическую часть, практические и творческие задания, основанные на изученном материале

Темы:

- «Методы эффективной самоорганизации»
- «Правила виртуального общения»
- «Результативные приёмы тайм-менеджмента»

В блоке рефлексии каждый обучающийся мог выразить своё отношение к изученному, степень новизны и полезности. Оценивались выполненные работы в виде текстовых или аудио рецензий, устных онлайн-консультаций



Важный аспект дистанционного обучения – сохранение коммуникации между участниками образовательного процесса.

Для решения данной задачи в практике специализированного клуба «Фемида» проводились онлайн-занятия в Instagram, видеоконференции с выступающим докладчиком в Zoom (педагоги Демакова К.А., Тарасенко Е.В. и др.)

Программы социально-педагогической направленности клуба «Фемида»

1. «Основы государства и права»
2. «Практикум по правовым аспектам социально значимых проблем и процессов»
3. «Основы уголовного права»
4. «Основы криминалистики»
5. «Физическая подготовка (с элементами рукопашного боя)»
6. «Огневая подготовка»
7. «Основы полицейской деятельности»
8. «Психология общения»
9. «Юридическая психология»
10. «Профессиональное самоопределение»
11. «Практикум по психологическим аспектам социально значимых проблем и процессов»
12. «Ораторское искусство»
13. «Основы профессиональной этики»
14. «Профилактика правонарушений и правовое воспитание» (правовые игры)

Краткая история психологии как науки			
I этап	II этап	III этап	IV этап
Психология как наука о	Психология как наука о сознании	Психология как наука о (Бессознательной психической деятельности)	Психология как наука о (психике во всех ее проявлениях (механизм, закономерности, проявления)
. объясняли все непонятные явления в жизни человека	Сознанием назвали способность думать, чувствовать, желать	Исследовали поступки, реакции человека (мотивы, высказанные постулаты, не учитывались)	1. — свойство высокоорганизованной материи мозга активно отражать объективную реальность
VII в. до н.э. – XVII в.	XVII в. – начало XX в.	Начало . . . в. – середина . . . в.	Вторая половина XX в.
Методы: умозрительный,	Методы: умозрительный, философский, интроспекция	Методы: наблюдение	Методы: экспериментальный,
Представители: Платон,	Представители: Декарт, Лейбниц, Локк, английские ассоцианисты	Представители: З., Дж. Уотсон, Л.С. Выготский и др.	Представители различных психологических школ (направлений)

- 1) 1879 – первая в мире экспериментальная психологическая лаборатория, основатель – психолог, город
- 2) 1885 – экспериментальная психологическая лаборатория, основатель – В.М., город
- Психология –, изучающая закономерности психической деятельности и
- Психология – – раздел, изучающий закономерности общения и людей.
- ! – процесс установления и развития между людьми.

КАК СТАТЬ УСПЕШНЫМ ОРАТОРОМ

1. Выберите что, кому и зачем вы хотите рассказать
2. Смотрите выступления других ораторов
3. Можно попробовать вести свой блог в Instagram, попробуйте себя и свои силы
4. Необходимо много читать, развивая свою речь в словарный запас
5. Выступая, нужно поддерживать зрительный контакт
6. Помните, все люди совершают ошибки, не бойтесь этого
7. Пользуйтесь мимикой и жестами
8. Всегда говорите четко и уверенно
9. Изменяйте скорость и громкость во время выступления
10. Верьте в себя и в свои силы, вы уже лучший раз решились попробовать



Формы подачи теоретического материала:

1. Составление краткого конспекта/тезисов/презентаций, статей по заданной теме
2. Самостоятельное заполнение открытого конспекта
3. Работа с готовыми памятками и составление собственных для их дальнейшего использования в изучаемых ситуациях
4. Эссе-размышления на тему профессионального общения – вопросы о применении теоретического материала на практике
5. Творческие задания для обобщения изученного материала (составление чек-листов, плакатов, кроссвордов и др.)



**ТЫ ЗНАЕШЬ БОЛЬШЕ,
ЧЕМ ТЫ ДУМАЕШЬ!**

Контроль и оценка результатов обучения:

- онлайн-тесты
- небольшие по объему творческие проектные задания
- различные дистанционные активности

Формы подачи практического материала:

1. Пробы и арт-упражнения в онлайн-режиме, сопровождающиеся дискуссиями, отработкой приемов коммуникации
2. Психологические онлайн-тесты для изучения личностных особенностей обучающегося и составления индивидуальных траекторий саморазвития

Благодарю Вас за Ваше внимание!

Демакова Ксения Андреевна,

педагог дополнительного образования, педагог-психолог

xenia190791@gmail.com, <https://vk.com/id52810274>

КОГ ОБУ ДО «Дворец творчества – Мемориал»

<https://dvorecmemorial.ru/>, https://vk.com/dvorec_memorial